

21.04.2022 OUTRAGE @ City Club, Augsburg

Dieses Konzert war eine spontane Idee, auf die ich erst am selben Tag gekommen bin. Die Band „OUTRAGE“ war mir zwar kein Begriff aber die Beschreibung „Rock´n Roll-Brass-Punk“ sehr verlockend.

Die Parkplatzsuche nahm etwas mehr Zeit in Anspruch dafür liegt City Club Augsburg optimal für Nutzer der öffentlichen Verkehrsmittel. Draußen saßen viele Menschen gemütlich beisammen, während im Club neben der Getränketheke ein DJ Vinylplatten auflegte. Als Tagesangebot hatte der Club leckere Käsespätzle mit Salat im Angebot und war das perfekte Abendessen, bevor der Zugang zum Konzertsaal im ersten Stock geöffnet wurde.

Das Intro lief vom Band und die Musiker betraten gut gelaunt die Bühne. Was folgte, waren meist französische Skapunksongs mit deutschsprachigen Ansagen. Die Energie, die sich das entwickelte, kam nach einem langen Arbeitstag auch in meinen müden Knochen an.

Der Song „Bei mir bist du schön“ bekam durch die Adaption von OUTRAGE neuen Pfiff. Im Publikum zeigte sich die Altersgeneration ab 30 aufwärts sehr tanzfreudig. Die Bläser pushten sich gegenseitig hoch und jeder der beiden bekam einen Solomoment, in dem die Instrumente ihre volle Wirkung entfalteten. Die beiden agierten perfekt miteinander und waren ständig in Bewegung. So war es auch kein Wunder, dass sich irgendwann das Mikrokabel der Posaune mit der Bassverkabelung in die Quere kam. Der Sänger und Bassist machte die meisten Ansagen auf deutsch und sprach kurz über die Hintergründe zu manchen Songs.

Zum Ausklang gab es noch einen Song, der von einem laut eigener Aussage sinngemäß mit einem „nicht ernstzunehmenden Instrument“ (einer Ukulele) begleitet wurde. Der Song war richtig klasse. Die Band ging nach einer Zugabe von der Bühne und bahnte sich dabei langsam spielenderweise einen Weg durch das Publikum zu ihrem Merchstand im hinteren Teil des Raumes.

Dieser Abend hat mit mehr zurückgegeben, als ich mir erwartet hat. Ich kann nur jedem diese Band unterhaltsame Band aus Frankreich ans Herz legen. Normalerweise füllen sie mit ihren Konzerten allein kleine Clubs und mir ist bewusst, dass ich sie vor etwa 50 Besuchern in einem eher kleinen Rahmen erleben durfte, was der Tatsache geschuldet war, dass es mitten unter der Woche stattfand und die Band hier in Deutschland noch nicht so bekannt ist.

Für mich sind sie eine Bereicherung für jedes Lineup und ich hoffe, sie bald wieder zu sehen.

